

# JAHRESBERICHT KULTURFABRIK KUFA LYSS

Saison 11 (2020/2021) | Stand Oktober 2021

## Winterkälte

Die erneute Schliessung am 23. Oktober 2020 war ein Tiefschlag für das KUFA-Team. Klar war allen, dass es Sinn macht und sein muss. Für die KUFA bedeutete dies einen sehr langen Winterschlaf. Die KUFA war genau so leer und kalt, wie es sich in unseren Kulturherzen anfühlte. Die Tage im Büro waren einsam, statt des Planens von Konzerten und Partys standen deprimierende Aufgaben wie Kurzarbeit und Ausfallsentschädigung auf dem Tagesprogramm. Um Büro-Gspändlis zu sehen, war Zoom ange-sagt. Ein bekanntes Gesicht im Bildschirm war aufmunternd. Wir lernten Wohnzimmer und Einrichtungen der Teamkollegen und Teamkolleginnen kennen. Und doch – wir sehnten uns nach den gemeinsamen Mittagessen, Gesprächen, Nettigkeiten und Streitigkeiten, einer Ping-Pong-Runde, einem Bier und Tanzen. Langsam ging einem der eigene Kaffee, die Kinder oder die Katzen zu Hause auf den Keks.

## Frühlingserwachen

Wie der Frühling erwachte auch die KUFA langsam aus ihrem langen Schlaf. Ein smartes Sommerprogramm – klein und fein. Dazu ein sehr grosses, herzliches Dankeschön dem aktiven Team, welches durch die Sommermonate hindurch gearbeitet hat. All die guten Seelen haben den Vorplatz in einen besonderen Ort für die Gäste verzaubert.

## Frischer Wind

Mit Freude haben wir nach fast einem Jahr Pause wieder Neulinge zu einer Vorstellungsrunde eingeladen. Einige haben sehlichst darauf gewartet, endlich im KUFA-Team zu starten. Warum gerade jetzt? Im Lockdown wurde vielen bewusst, wie wichtig Kulturlo-kale sind, wie sehr sie Live-Konzerte vermissen. Sie möchten der Branche etwas Gutes tun und gerne ein Teil davon werden. Das vermehrte Interesse an Freiwilligenarbeit freut uns besonders. Die KUFA ist gespannt auf diesen frischen Wind im Team.

## Hitzige Zeiten

Eine grosse Herausforderung die uns Sorge bereitet, ist unserem Motto «die KUFA ist für alle da» gerecht zu werden. Wie können und dürfen wir das noch? Wo steht die KUFA als Ganzes, als Kul-turbetrieb, wirtschaftlich gesehen? Da sind hitzige Diskussionen einfach, grosse Meinungsunterschiede wurden ins Büro getra-gen, die Angst vor einer gewaltigen Spaltung machte und macht uns noch immer Sorgen. Diese Nebenwirkung der Pandemie wird unsere grosse gemeinsame Herausforderung für die Saison 12.

## Und doch...

Wann immer Leute in der KUFA mit Abstand aufeinandertreffen, es ist herzlich, es ist warm, es ist das KUFA-Team-Herz, das immer noch fest schlägt. Darauf sind wir stolz. Darauf bauen wir. Darum sind wir noch da. DANKE euch allen von Herzen.

**Nina Wiedmer, Personalverantwortliche**

### { ZAHLEN & FAKTEN }

	Saison 10	Saison 11
Anzahl Festangestellte	8	8
Total Stellenprozente	425	425
Anzahl Mitarbeiter/innen	172	168
Anzahl Lernende/Praktikanten/Zivi	3	3
Anzahl Inklusionsarbeitsplätze	1	1

## Vorstandsarbeit

### Finanzierung und Strategie der KUFA

Aus strategischer Sicht drehte sich die Arbeit des Vorstands vor allem um die Überwachung und laufende Aktualisierung unserer Finanz- und Investitionsplanung. Die Unterstützungsmassnahmen des Kantons haben bisher gefruchtet und die KUFA hat mit den Ertragsausfall- und den Kurzarbeitsentschädigungen ungefähr das Ergebnis erreicht, welches sie ohne die Pandemie hätte er-reichen müssen, um längerfristig die anstehenden Investitionen tätigen zu können.

Gewisse Ersatzinvestitionen in die Technik konnten in der Saison 11 trotz der Pandemie gemacht werden. So sind wir nun beispielsweise im Club auf dem neuesten Stand der Technik und können unseren Künstler:innen und Gästen akustisch noch eini-ges mehr bieten als bisher!

Was den «Alltag» angeht (soweit man dieses Wort benutzen kann), war die Saison 11 vor allem von Unsicherheiten und ständig wechselnden Regeln geprägt. Man wusste eigentlich nie, was am nächsten Wochenende gilt, was nicht nur für die Gäste, sondern auch für unser Leitungsteam sowie für das ganze KUFA-Team sehr anstrengend war. Für die Flexibilität, die all unsere Helfer:innen täglich aufbringen, sind wir unendlich dankbar!

Jetzt bleibt die Hoffnung, dass wir die grössten Einschränkungen hinter uns gebracht haben und mit möglichst viel Nor-malität die Saison 12 in Angriff nehmen können!

**Daniel Burkhard, Präsident**



# JAHRESBERICHT KULTURFABRIK KUFA LYSS

Saison 11 (2020/2021) | Stand Oktober 2021

## Programm

### Corona Situation & Sommerprogramm

Die allgemein bekannte Situation rund um die Pandemie beschäftigte und forderte die KUFA enorm. Nach dreimonatiger Pause überraschte der Bundesrat im Sommer 2020 mit Lockerungen betreffend Veranstaltungen. Die Gemüter erwärmten sich und kurzerhand wurde das erste Sommerprogramm in der KUFA-Geschichte auf die Beine gestellt, selbstverständlich unter Berücksichtigung der vorgegebenen Schutzmassnahmen und mit viel Respekt der Gesamtsituation gegenüber: Mehr dazu hier:

### Kulturfürabe

Der Kulturfürabe fand jeden Donnerstag statt, ganz im Zeichen eines gemütlichen «Fürabebier», einer Portion Kultur mit spannenden Künstler:innen auf der Aussenbühne, sowie einem wöchentlich wechselnden Menü von der «Food Crew Lyss». Der Eintritt war frei, für die Künstler:innen wurde jedoch jeweils eine Kollekte veranstaltet. Es kamen zwischen 20 und 80 Gäste an die Konzerte. Auf der Sommerbühne zu sehen waren **Tobias Jensen, Julian Brown, Sam Himself, Dana, Bluesmacher, Bean, Caroline Alves, Adaya** und die **Steelband Lyss**.

### Konzerte und Specials

Ganz nach dem Motto «Die KUFA ist für alle da» wurde nach Abwechslung gestrebt. So fanden Veranstaltungen wie das **Pub Quiz**, moderiert von The Great Quizbies, statt und als Überraschungsgäste reisten **TROUBAS KATER** an und verwandelten den Vorplatz dank ihrem VW Bus in eine ganz besondere, kleine Bühne. Der **Flohmarkt** war für diejenigen, die gerne stöbern und die 1. Augustfeier fand mit den **Daddy & the Willyshakers** für alle Rock'n'Roll Fans statt. Auch Comedy-Liebhaber:innen kamen auf ihre Kosten mit: **Renato Kaiser, Lisa Christ** und **Marco Gurtner**. Auf der Aussenbühne zu sehen waren zudem: **Läärguet, Studeyeah, Honey Mono, Tim Freitag** und **Fishnet Stokings**.

### Indoorpartys und Outdoor-Raves

Viele blieben in jenem Sommer in der Schweiz und konnten ihre Ferien nicht gross ins Ausland verbringen. Auch die Festivalsaison fiel ins Wasser. Mit der **DisTanz** Party startete die KUFA den ersten Versuch Richtung «normales» Nachtleben. Mit knapp 300 Besucher:innen war das ein guter Start, doch schnell wurde deutlich, dass die Temperaturen zu hoch waren, um die Sommernächte in einer überhitzten Halle zu verbringen. Deshalb wurde versucht, mit Outdoor Daydances auf dem KUFA Vorplatz eine neue und spannende Alternative anzubieten. Bekannten Club- und Hallenpartys wurden in Sommerformate umgestaltet. **HITze! Kiss the Rainbow, TAKT** und eine **Trance to Remember** fanden in Form von Daydances – also tagsüber – statt. Trotz behördlichen Einschränkungen konnten die Gäste die warmen Tage mit Partytunes, Deep House und Trance geniessen.

### Reguläres Programm & erneute Schliessung

Die neue Saison 11 wurde wie gewohnt im September 2020 mit der Saisonstart Party eingeläutet. Die Anzahl der Besucher:innen wurden vom Bundesrat aufgrund der Pandemie begrenzt, wodurch das sonst alljährlich stattfindende, grosse **Rockabilly Festival** in einer Mini-version stattfand. Zu sehen auf der Rockabilly Bühne waren: The Hoo Doo Sinners, The JB Ramblers, Tommy Romero, DJ Boogie baloo, The Royal Flush, Louie & The Wolfgang, John Guster & The Rhythm Storms und DJ Pistolero Pepe and Friends. Die **Musikgesellschaft Lyss** präsentierte mit ihrem Repertoire «Jukebox» Genres von Hip-Hop, Jazz bis hin zu Filmmusik. Als die Gäste wieder Lust bekamen an Konzerte zu gehen, stand das Herbst – Highlight Konzert von **Philipp Fankhauser** genau im richtigen Moment vor der Tür. Es war das erste Konzert, welches im vom Bund vorgegebenen Sektorenprinzip stattfand. Dennoch tasteten sich die Gäste nur langsam an das Programm heran, da die Unsicherheit, einen Event in einem geschlossenen Raum zu besuchen, noch spürbar gross war.

Die Freude am Betrieb dauerte leider nicht lange an - eine erneute Schliessung der Kulturlokale wurde verfügt. Damit machte die Band **Frank Needs Help** Mitte Oktober den ungeplanten «Saisonschluss». Dieser Abschluss wurde jedoch auskosten, die

Band spielte bis 30 Minuten vor dem Lockdown. Schön zu sehen waren die vielen Gäste, die mit Masken im Moshpit waren – ein eher ungewohntes Bild. Das komplette Programm von November 2020 bis Juni 2021 musste wegen der Pandemie abgesagt oder verschoben werden.

### Coupe Romanoff

Eine Woche vor dem Programmstart mussten auch für unsere beliebte Comedy-Serie die ganzen Shows abgesagt werden. Glücklicherweise konnten alle in die neue Saison verschoben werden. Im Oktober 2021 beginnt die erste Show im gewohnten Design mit Pony M. Unter Anderem zu sehen sein werden: Müslüm, Exfreundinnen, Charles Nguela, Martin O, Valsecchi & Naters und Lässer & Lenz.

### Online-Teamparty + GV

Das Team wollte bei Laune gehalten werden und sich wieder treffen. Corona sagte jedoch klar «nein» also gabs die Team-Party wie alles andere auch im Onlineformat. Zur Teilnahme gab es ein Überraschungspaket, welches u.a. Fake-Tattoos und etwas zum Anstossen enthielt. Es gab ein Online Pub-Quiz, welches direkt aus der KUFA heraus mit einem Live-Stream moderiert und übertragen wurde. Nach dem Quiz gab es «Gute-Laune-Musik», bis die Lichter für KUFA-Verhältnisse aussergewöhnlich früh ausgingen. Es ist halt nicht dasselbe und die KUFA war zwar mehrmals froh um die Möglichkeiten der Digitalisierung, aber für einen Teamevent ist es eben doch kein wirklicher Ersatz.

Die Jährliche Generalversammlung wurde ebenfalls online durchgeführt. Die Abstimmungen wurden mittels einer Onlineumfrage durchgeführt. Stimmen zählen war noch nie so einfach.

### Marco Hunkeler & Angela Eggimann, Produktion



### { ZAHLEN & FAKTEN }

	Saison 10	Saison 11
Anzahl LIVE-Konzerte	37	18
Anzahl Parties	38	10
Anzahl weitere öffentliche Events (Comedy, Theater usw.)	18	14
Private Events (Firmenevents, Aperos, Hochzeiten; ab Saison 11 mit Firmensitzungen)	11	23
Private Teamvermietung (Corona Deal)	–	13
Anzahl Besucher/innen	24'040	3'327

# JAHRESBERICHT KULTURFABRIK KUFA LYSS

Saison 11 (2020/2021) | Stand Oktober 2021

## Firmen- und Privatevents

Viele kennen die KUFA als Club, in dem Partys und Konzerte stattfinden. Die KUFA bietet jedoch noch mehr, sie ist auch eine Plattform für Firmen, Vereine und Privatpersonen. In der KUFA ist «fast» alles möglich. Auch private Feiern, wie Geburtstagsessen mit anschliessender Party oder Hochzeiten mit hübsch eingedeckten weissen Rundtischen und stimmungsvollem Kerzenlicht sind für die KUFA keine Ausnahme mehr.

Durch die Coronamassnahmen mussten die Privat- und Firmenevents abgesagt oder in die neue Saison verschoben werden. Damit das Haus nicht leer stand, wurden kurzerhand aus den KUFA-Räumlichkeiten grossräumige Sitzungszimmer und Arbeitsplätze geschaffen. Die Halle wurde als Bandraum genutzt oder als Foto- und Videostudio. Der Backstage wurde wie ein Büro eingerichtet für alle, die zu Hause kein Homeoffice machen konnten. Während dieser besonderen Lage wurde ein spezieller «Corona Deal» für das KUFA Team vereinbart, dass sie die Räumlichkeiten zu privaten Zwecken unter Einhaltung der geltenden Vorgaben nutzen konnten und so der Bezug zur KUFA nicht ganz verloren ging.

## Gastronomie

Da so gut wie keine grösseren Veranstaltungen stattfinden konnten, musste sich die KUFA etwas überlegen, damit nicht plötzlich alle vor dem Lockdown bestellten Getränke im Lager auf Grund des Ablaufdatums weggeworfen werden mussten. So wurden diese grösstenteils zum aufgerundeten Einkaufspreis an das KUFA-Team weitergegeben, Was eine Win-Win-Situation für alle war. Der Getränkelieferant musste somit nichts zurücknehmen, die KUFA musste keine ablaufende Ware entsorgen und das Team konnte zu einem günstigen Preise Getränke einkaufen.

**Melanie Kobel,**  
**Verantwortliche Firmen- und Privatevents, Gastronomie**

